



Die Hochschule für Musik und Tanz Köln gehört zu den weltweit führenden künstlerischen Ausbildungseinrichtungen und zählt mit ihren drei Standorten in Köln, Wuppertal und Aachen zu den größten Musikhochschulen Europas. Geprägt wird die Hochschule durch über 580 Lehrende, darunter eine Vielzahl renommierter künstlerischer und wissenschaftlicher Persönlichkeiten, und durch rund 1550 Studierende aus über 60 Ländern. Mit ihren vielfältigen Veranstaltungen zählt die Hochschule zu den größten Kulturanbietern in der Region.

An der **Hochschule für Musik und Tanz Köln** ist am Hochschulstandort Köln im fachbereichsübergreifenden **Zentrum für künstlerische Forschung und Digitale Innovation** zum **nächstmöglichen Termin**

## eine W2-Professur für Künstlerische Forschung (m/w/d)

zu besetzen.

Die Stelle ist im Zentrum für Künstlerische Forschung und Digitale Innovation (ZKD) angesiedelt. Die Professur soll fachbereichs- und standortübergreifend in alle Studiengänge und Fächer hineinwirken und dabei eng mit der Professur für Digitale Innovation, die ebenfalls am ZKD angesiedelt ist, zusammenarbeiten.

Gesucht wird eine erfahrene und ambitionierte Persönlichkeit als Künstler\*in und Wissenschaftler\*in mit einer umfangreichen und vielfältigen künstlerisch-wissenschaftlichen Praxis sowie internationaler Ausstrahlung.

### Das Aufgabengebiet umfasst:

- Den Bereich Künstlerische Forschung als fachbereichsübergreifenden Querschnittsbereich an der HfMT Köln im Sinne eines breiten, praxis- und theoriebasierten Diskurses weiterzuentwickeln sowie langfristig zu vertreten
- Die Vermittlung zwischen künstlerischen, künstlerisch-wissenschaftlichen und künstlerisch-pädagogischen Perspektiven
- Die eigenständige Forschung und Publikationstätigkeit bzw. vergleichbare künstlerische Tätigkeit
- Die Konzeption, Durchführung und Leitung von Projekten im Bereich der Künstlerischen Forschung
- Die Entwicklung innovativer Lehr-Lernformate für die Künstlerische Forschung

### Erwartet werden:

- Abgeschlossenes künstlerisch-wissenschaftliches und/oder künstlerisches Studium
- Einschlägiges Forschungsprofil mit einem interdisziplinären Ansatz
- Aktive Partizipation am Diskurs der Künstlerischen Forschung und Einbindung in die internationale Fachcommunity, insbesondere mit musikalischer bzw. musikalisch-tänzerischer Ausrichtung
- Kenntnis aktueller Entwicklungen auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene der Künstlerischen Forschung
- Nachweise über die pädagogische Eignung durch einschlägige Lehrerfahrungen an Musikhochschulen oder vergleichbaren Institutionen
- Ausgeprägte Team- und Vernetzungsfähigkeit an der Schnittstelle zwischen Kunst und Wissenschaft sowie die Bereitschaft zur fächer- und studiengangübergreifenden Zusammenarbeit
- Fähigkeit, das Forschungsfeld in die Hochschule zu integrieren und für unterschiedliche Zielgruppen sowie fachliche Orientierungen zu vermitteln
- Bereitschaft zur aktiven Mitwirkung an Prüfungen, in Gremien der akademischen Selbstverwaltung sowie bei der Weiterentwicklung von Studiengängen und Lehrkonzepten
- Regelmäßige Präsenz an der Hochschule
- Deutsche Sprachkenntnisse oder die Bereitschaft innerhalb von zwei Jahren die deutsche Sprache zu erlernen
- Gute Englischkenntnisse

### Wünschenswert sind:

- eine künstlerisch-wissenschaftliche oder wissenschaftliche Promotion
- Erfahrungen in der Beantragung, Mitteleinwerbung und Durchführung von (ggf. auch internationalen) Forschungsprojekten
- Erfahrungen mit dem Aufbau von künstlerisch-forschenden Unterrichtsformaten an Musik- und/oder Tanzhochschulen

### Zusätzlich einzureichende Unterlagen:

- Einreichung eines Konzeptpapiers zur Weiterentwicklung der Künstlerischen Forschung an der HfMT Köln (max. 2 Seiten)

Die Einstellungs Voraussetzungen ergeben sich aus § 29 des Gesetzes über die Kunsthochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen. Die Beschäftigung erfolgt in einem privatrechtlichen Dienstverhältnis mit einer Befristung von zunächst zwei Jahren.


Die HfMT Köln liegt als internationale und weltoffene Einrichtung direkt im Herzen von Köln. Sie bekennt sich zu einem chancengerechten und diskriminierungsfreien Lern-, Lehr- und Arbeitsumfeld und wirkt auf den Abbau struktureller Barrieren hin. Sie begrüßt daher alle Bewerber\*innen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter, sexueller Orientierung und Identität sowie die Bewerbung von Menschen mit Migrationsgeschichte und People of Color.

Die Hochschule strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert Frauen ausdrücklich auf, sich zu bewerben. Frauen werden nach Maßgabe des Landesgleichstellungsgesetzes bevorzugt berücksichtigt. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte sind willkommen und werden im Rahmen der gesetzlichen Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen als PDF-Datei bis zum 10.02.2025 über unser Online-Bewerbungsportal an den Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Bewerbungen in Papierform oder per Email werden nicht berücksichtigt.

Für inhaltliche Fragen wenden Sie sich bitte an den Rektor der HfMT Köln, Prof. Tilmann Claus, ([rektor@hfmt-koeln.de](mailto:rektor@hfmt-koeln.de))

**Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!**

 Hochschule für  
Musik und Tanz Köln